

immer vier

DM 1,50

LÄSHERLICH

hlgeburt
ollwut

ensratschläge,
eimste Hintergrundinformationen

nsurvorschläge,
negeplänkel u.v.a.m.

das Transsexuelle Modell

Ein Leserbrief

Lafst Euch nicht BR Digen!

Eine leere Phrase oder dringend notwendig gewordene Selbstkritik?

Dies sollte man sich wirklich fragen, wenn einem dieser Satz im Regenbogentreff, alias Lipstick, ins Auge sticht. Dort, wo die Münchner Panx ihre Parolen kundtun, sollte man besser so einiges bewußt ignorieren, um sich seine Nerven nicht unnötig zu strapazieren und auf die Zerreißprobe zu stellen.

Man will sich also dort nicht beerdigen lassen und doch ersticken diese Menschen schon unter einem Haufen grassierender Ablehnung und Abwertung ihrer Umwelt gegenüber, noch ehe die Sprühflaschen-schrift an der Wand ihren Trocknungsprozess beenden hätte können.

Wo die Selbstkritik dieser Leute geblieben ist? Tja, dieses Problem beschäftigt mich mittlerweile schon mindestens ebensolange wie die Tatsache, warum ich mich eigentlich immer und immer wieder in diese abgefuckte Absteige begeben, um mich dort über dumme Graffities ärgern zu müssen. Ist es nicht so überzeugend wie mit-reißend, all das, was man so als Fuck bezeichnet (man schenkt sich somit im übrigen den weiteren Wortschatz) auf einen Nenner zu bringen um gleichzeitig die allseits befürwortete Anarchie hochleben zu lassen?!

(Mein Kommentar dazu: Fuck!!! Ich warte nur noch auf den ersten, der sich dieses abgefuckte A auf die Stirn tätowieren läßt, um der breiten Masse kundzutun, daß jetzt endlich auch sein Verstand den absoluten Tiefpunkt erreicht hat.)

Wenn man so im Lipstick rumhängt, inmitten einer Minorität frustrierter junger Menschen, die größtenteils zu keiner vernünftigen Konversation mehr fähig sind (oder es noch nie waren) muß man sich entweder mit diesem Elend abzufinden versuchen oder -am besten- den Schauplatz verlassen (falls man gegen geistloses Gefasel allergisch ist, ist Letzteres zu empfehlen.).

Schon nach einigen (überflüssigen!!!) Lipstickaufenthalten wird man feststellen, daß die Münchner Punkszene eher einer Krankheit gleicht als einer Bewegung und die meisten Punks (oder die, die sich einbilden, welche zu sein) durchleben diesen Krankheitsverlauf nicht ohne einen gewaltigen Sprung in der Schüssel davongetragen zu haben. Abgestumpftheit wird zum Leitmotiv; Ästhetik, positive Lebenshaltung und geregelte Arbeit zum Fremdwort. Zurück bleibt Rigorosität und Isolation; Resignation und sozialer Abstieg sind die Folge oder, noch besser gesagt, der Anfang vom (anscheinend doch gefürchteten) Ende.

Punk - ein Zusammenrotten offensichtlich schizophrener, aggressiver Miesmacher, die aufgrund von uneingeschränkter, gänzlich unplausibler Antipathie gegen ihre Umwelt Lebenssinn un vielfach auch Selbstwertgefühl verloren zu haben scheinen.

Zur Linderung der aufsteigenden psychischen Aussichtslosigkeit und der Zivilisationskrankheit Nummer 1, der Langeweile, widmet sich der Hardcore allabendlich fast ausschließlich der beliebten Volksdroge, dem Alkohol. Mit Hilfe dessen wird er seinen letzten Verstand noch zur Strecke bringen, um die Hemmschwelle abzubauen, die Langeweile totzuschlagen und somit den Abend zu retten.

Man steht als Leidensgenosse alleine unter vielen, als Unbekannter unter Bekannten. Das Auftreten der Besucher ist ebenso mannigfaltig und spontan wie ihr Verhalten anderen gegenüber. Im großen und ganzen kann man jedoch zufrieden sein, denn die Möglichkeitspalette ist weitreichend. Man wird akzeptiert oder lediglich toleriert, abgestoßen oder gemocht, ignoriert oder belästigt, mit schwachen Sprüchen bedacht oder bewundert. Man darf in dieser Gesellschaft mit allem rechnen, nur nicht mit gegenseitiger Hilfe! Hier ist sich jeder selbst der nächste und jedesmal aufs neue vergessen, sobald die Türe hinter ihm zuschlägt.

Daß die Alpen wegmüssen, um eine freie Sicht zum Mittelmeer zu haben und daß man sich vorstellen soll, es sei Krieg und keiner würde hingehen, besagen weitere Schlachtrufe, deren schwachsinnige

Und kurze Bemerkungen



Wo ist Deine Selbstkritik?

Ob gut oder nicht: die Anarchisten sind dort jedenfalls auch in der Minderheit

Es ist Ästhetik ?? (lex.: Das stilvoll Schöne)

geregelte Arbeit = kein Fremdwort sondern ein Reservoir

Ist doch überall so!

Ganz zu schweigen von einigen Texten diverser Punkstücke, deren alberne Reime sich oftmals selbst zu übertreffen scheinen.

Erschreckend und zugleich unbegreiflich erscheint mir vor allem der unbegründete Hass dieser Leute auf unseren Bullenstaat (wie sie ihn betiteln), in dem doch eigentlich jeder noch so arbeitsscheue und damit in meinen Augen asoziale Punk besser lebt, als irgendwo sonst auf dieser Welt, ohne für diesen "Scheißstaat" jemals auch nur das geringste geleistet zu haben. Wozu auch, verflucht nochmal ??! Heutzutage hilft Gott sowieso denen, die sich selbst helfen und der Staat hilft den anderen!

... der Punksound dröhnt chaotisch durch den Raum, läßt jedes ausgesprochene Wort akustisch unverstanden davonschweben; der Boden der Tanzfläche erbebt unter den heftigen Tritten der Springerstiefel. Schlägereien entstehen auf Grund sinnloser Exzesse, hervorgerufen durch Agression, Frust, Langeweile und psychischer Verödung. Die Neonstäbe strahlen eisiges Licht durch die frostige Atmosphäre und machen das Publikum zu einer leblosen Gruppe uniformierter Scheintoter, die zu dem geworden sind, wogegen sie sich eigentlich noch zu wehren versuchen, nämlich

BRD ist

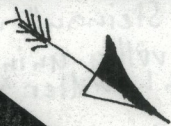
So nach diesem schweren Geschütze noch ein Leserbrief, der nicht so anstrengend ist:

Hallo ihr Leute !

Wäret ihr so nett, mir die Privatadresse und Telefonnummer von Lilo Kern mitzuteilen. Vielleicht kann ich durch euch auch erfahren ob sie schwarze Reizwäsche und Peitschen hat (eine Streckbank täts auch) und wann sie immer zu Hause ist. Ich habe viel Geld und für euch täten auch 200 Dm rausspringen. Vielleicht könnt ihr in der

nächsten Ausgabe eurer Zeitschrift "Lächerlich" ein paar schmutzige Fotos von ihr veröffentlichen. Für mich und meine Stunden voller Sehnsucht. Den Film "1980 New Wave Hit Explosion" habe ich leider noch nicht gesehen, ist sie in ihm zu bewundern ? Oder ladet mich auf eine eurer Parties die ihr beschrieben habt ein, ich zahl auch alles. Vielleicht kann ich sie auch in diesen Lokalitäten wie Regenbogen treff - Lipstick treffen, ich werde ab jetzt öfters dort sein. ich arbeite übrigens auch bei einer Versicherung, wie ihr das beschrieben habt ist aber ein bißchen übertrieben. Ich melde mich bald wieder, und hoffe sehr ihr könnt mir helfen.

Euer Wilhelm



Hier ein schmutziges Foto (wir verwendeten Kugelschreiber, Filzler, Urin + Scheiße sowie Wasser auf der Draklacke)

Foto



Die Zeichnung heisst:
"Erschossener Wecker" versteht sich als Kunst ist allerdings nicht so besonders gut geworden

LÄCHERLICH SCHALLPL.
Alfred Steinau
Frellsinger Str. 18
8000 München 82

So: Spätestens ^{hier} muß Schluß sein mit dem Wahnsinn! Denn erstens heisst es ja wohl "wir fahren zum Steinau" und nicht "nach Steinau" zweitens bin ich nicht völlig uninteressant und drittens hasse ich alle Arten von Teppichhändler.*

Noch mehr Richtigstellungen:

Wegen der vorangegangenen Ausgaben hab ich (wieso ausgerechnet ich, wendet euch an den Sigi, der ist Schuld an absolut allem!) mit dem Vorwurf des "Chauvinismus" * zweimal zu tun gehabt.

Anscheinend könnten die Mädels aber nicht mit dem Fremdwort umgehen, denn wie ich das verstanden habe sollte das Wort bei denen für so etwas wie "Frauenfeindlichkeit" o.ä. stehen.

Was jetzt folgt ist ein Bekenntnis:

Ruft doch mal bei einer Lebensversicherungsgesellschaft an und laßt euch die Werte, die Werte der "Allgemeinen Sterbetafel", und zwar die zur Zeit Neueste, geben.

Nachdem Du dann die Werte miteinander verglichen hast, wirst Du feststellen, daß eine Frau eine Lebenserwartung

* Mein Bruder ist allerdings völlig uninteressant und mag Teppichhändler
* Chauvinismus: Handbuch "Politische Bildung" Dr. M. Gehlen: extremer, übertriebener Nationalismus

Duden "Fremdwörterbuch" Band 5: exzessiver Nationalismus
militaristischer Prägung; extrem patriotische, nation. Haltung

hat, die der eines Mannes gegenüber um einige
 Jährchen länger ist. Und das macht eben neidisch.
 Somit bin ich Erfinder der Ergänzungstheorie
 zum sogenannten "Penisweid". Bitte schickt
 diesbezügliche Glückwunschkarten zu meiner Theorie
 nicht unfrankiert ab, ich hol sowieso nichts
 von der Post ab, wenn Nachgebühr drauf ist.

typischer
 "New Warler" →
 uninteressant bis
 dorthinaus

Musterbeispiel
 eines
 Harterterpfoptens →
 (so wird hard core
 nämlich richtig über-
 setzt das könnt ihr
 nachprüfen)
 der Gattung Punk-
 rocker, gesellschaftlich von überaus



← Pferdetyp
 interessanter Bedeutung.

GIT sucht punk-rockband (anlage
 vorhanden) bzw. leute, die eine sol-
 che gründen wollen, schickt ne post-
 karte mit eurer telefonnummer oder
 adresse an: b. vankaev/pragerstr. 8/
 8 M 45

BEERDIGUNG suchen immer noch
 1 BASSISTEN/IN
 BEERDIGUNG suchen immer noch
 1 DRUMMER/IN
 BEERDIGUNG machen knallharten,
 schnellen und klischeelosen punkrock.
 BEERDIGUNG jetzt auch auf LP!
 Telefon: 58 06 380 (Gravedigger)

← Aha, zwei alte
 Bekannte!

Also das versteh
 ich nicht:

Ihr geht zusammen zum Anongsän aufgeben, aber seit noch
 nie auf die Idee gekommen, miteinander zu spielen?
 Wenns mir nicht zu umständlich wäre, würde ich ja gern
 vorbeikommen und mit euch zusammen "Punk"musik machen,
 und von mir aus euch auch noch ein paar Instrumente lernen.
 Leider habe ich zur Zeit keine ebensolche, weil ich nämlich
 begeisterter Winterschläfer (ähnlich wie Murmel-
 tiere und Braunbären) bin und daher den
 ganzen Rest der Zeit mit Nahrungsaufnahme
 beschäftigt bin.



"Erhängter Wecker"

Die Zeichnung ist gut gelungen

zu ALFRED(0) -

Ich bin Törner (Namen gut merken). Das da.
Das Knallkopp aus dem Damm is Reel Moller
das stinkende Wesen aus der Getarnt is Agi
(am besten gleich vergessen)

Unser Lieke zieht: Knallkopp aus den
Schulden rauszuholen, woken
gegen alles was um stinkt,
Geld zu besorgen (damit Agi nicht
brechlich SEIFE kaufen kann)
mit Pogo, Pogo, Pogo.....
Ach ja, und das Interbell
von Kannichen zu unterstützen



SID is Tot.
ES LEIBE
EM LOZ FOK

EM LOZ FOK

MMS - PUNK

POGO FÜR ALLE

Dieses Bild ist nicht
JUGENDFREI.
gez: F.J. Stauss

DREI POP-STARs IN INGOLDSTADT (?)

EIN AUSSCHNITT AUS DEM NACHTLEBEN DREIER BELIEBTER

POP-STARs

... München, Sonntag Morgen, ein Uhr; die reizüberflutend interessante, infernal aufregende münchner "scene" zog sich zurück. Für diejenigen, die bis dahin noch nichts aufgerissen hatten, boten sich nur noch wenige Möglichkeiten zum Erfolg zu kommen. Die 2 strohdummen, aber üppig mit "sex-appeal" ausgestatteten, und deswegen (original-Fachjargon:) fotzengeilen Schwabing-Sexbomben z.B., um die unsere 3 stadtbekanntesten Pop-Stars (Tommy Tiger der Unwiderstehliche / Olli der Jungfrauenschreck / und Schalke 04-Fan Pomaden-Amadeus) heftig warben, zogen es dennoch vor (Alles nur Olli's Schuld...) in München's langweiligster New-Wave Disco sich von Versicherungskaufmännern, New-Wave Gastarbeitern und italienischen Penis-Wundern abschleppen zu lassen.

Von einem "tierisch coolen Insider" aus der "scene" erfuhr unser liebeshungriges Trio, daß "in Munich inzwischen alles extrem ätzend sei" und es nur noch in Ingolstadt (Natürlich alles nur Olli's Schuld...) nette Tanzpartnerinnen nach seinem Geschmack gäbe. Sofort machten sich die 3 New-Wave Masketiery mit ihrem schicken Sportwagen auf den Weg.

Als sie erwartungsvoll ankamen und sich freundlich (außer Olli) nach einem gepflegten Tanzlokal erkundigten, waren sie überrascht von der betont zugänglichen und aufgeschlossenen Haltung der Eingeborenen gegenüber Fremden, wobei ihnen mehrmals mit den entwandend netten Worten "mei, wenns weida fahds weads scho no wos findna" weitergeholfen wurde.

Mehr von dem einzigartigen Flair dieser schmucken Stadt bekamen Tommy Tiger & Co. in der lässigen SUPERAUVANGARDE-IN-DISCO "Kobold Keller" zu spüren. Die Begrüßung lautete neben "Hää, schaugts amoi de o wia de ausschaugn, jo meazi kauboi!" auch "ügnfrstz öhftng" oder "ui, do kimmt da Hitler" für Pomaden-Amadeus, der wegen seiner verblüffenden Ähnlichkeit mit einem ehemaligen deutschen Staatsoberhaupt zunächst die Aufmerksamkeit auf sich lenkte. Das sehr aufmerksame und auffallend gut geschulte, allen Situationen gewachsene Personal wies die Münchner Gäste ungewöhnlich oft wegen ihrer peinlichen "faux-pas" wie z.B. - Besuch der Toilette mit Bierglas, - ständiges Wechseln von Sitzplätzen, - unpraktisches Herumstehen (damit Versperren von Durchgängen) zurecht. Der umsichtige Geschäftsführer untersagte unserem Sorgenkind Olli auch den Weiterbau eines Marihuana-Joint auf der Damen-Toilette.

Das dis dahin äußerst tolerante Publikum verabschiedete nun uns mehrmals mit den Worten "Hauts de schwulen Fixer raus"! Während Pomaden-Amadeus erstaunlich selbstbewußt mit dem athletischen Personal seine Kräfte messen wollte, wußte dies Tommy Tiger, der um seine aufwendige Frisur fürchtete (war ihm noch am selben Abend das Haarspray ausgegangen) rechtzeitig zu verhindern, indem er auf das ungleiche zahlenmäßige Verhältnis hinwies. Und so ...

Und hier sind unsere Helden:



Pomaden Amadeus



Tommy Tiger



Olli

Tollwut
Michi Sailer gitarre, stimme
Thomas Scaindler bab, stimme
Ol: Fischer trommeln

Krawalle

Nach Pakistanis, IRA-Terroristen und Porno-Händlern, die die britische Insel illegal zu erreichen suchten, rüstet ein Mann nun gegen einen bössartigen eind. der verborgen auf Segeljachten ad Motorbooten, in Lets und Handtäschchen über das schützende Gewässer reist: die Tollwut.

KEINE CHANCE
Komm gib doch auf
es ist doch eh aus
du kannst nicht entkommen
es ist zu spät
dein Schatten an der Wand
wird immer länger
Dann bist du tot
bis das Licht ausgeht
du hast keine Chance
Keine Chance 4x
solange du noch kannst
kommen, um dich zu holen
du brauchst nicht schießen
das Opfer bist du
sie sind zu viele
du hast keine Chance
Keine Chance 4x

Dempädöt
auf
BLIZZBLATTEN
Tollwut
EP
ALARM

**BESETZT
ALLE
Leeren Häuser**



ENGLAND

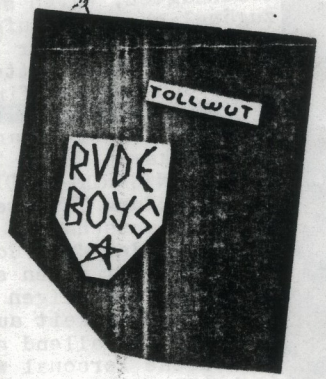
Alle erschließen

Die Insel wird wieder einmal vom Kontinent her bedroht: Die Tollwut greift an.



Tollwut
Live

kontrolle, Kälte
i, Dreck



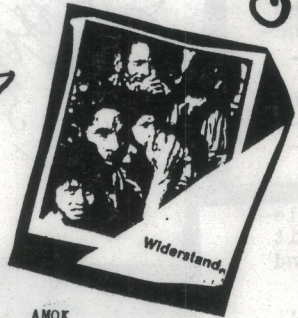
TUT WAS
IHR WOLLT

30.1.82 15:30

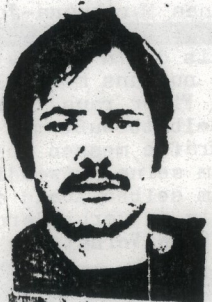
**FREIZEITHEIM
OBERGIESING**

Perlacherstr. 113

EINTRITT 2DM



Tollwut



Freizeit
81



AMOK

Ihr glaubt, ihr könnt mich haben
mein ganzes Leben
däch da täuscht ihr euch gewaltig
denn ich lauf jetzt
Amok - ich hab genug
Amok - ich spreng einen Zug
Amok - ich komme wieder
Amok - und schieß euch nieder



Um den Vorwurf, wir brächten für DM 2,- nur Geschichten
 "Toten Hund", endlich ein Ende zu bereiten; hier ist unsere
 Geschichte vom toten Pferd und der toten Kuh für weniger Geld!



Das Pferd hat
 obere Schneidezähne.



Der Kuh fehlen die
 oberen Schneidezähne.

ENDE

Bitte ausschneiden und an das
 NoK absenden! →

Ja, auch ich glaube daß die Olympischen Spiele
 einer Reform bedürfen, um sie wieder für eine
 breitere Zuschauerschicht interessanter zu
 machen.

Ich rege aus diesem Grunde an, die Sportarten:
Schussern, Marmeln und Pogo
 (getrennt nach Geschlechtern mit diversen
 Gewichtsklassen)

in das olympische Programm aufzunehmen
 Ich bin der Meinung, daß die Programmfehler
 der Vergangenheit (Fußball, 100m Lauf) nicht
 noch einmal gemacht werden dürfen

Ort, Datum

Name



Liebe Geschäftsfreunde,
 wie im letzten Jahr möchten wir keine Weihnachtsgeschenke versenden, sondern
 den dafür bislang bereitgestellten Betrag einer gemeinnützigen Organisation, der

Deutschen Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger

zur Verfügung stellen.

Wir sind sicher, daß Sie für diese Entscheidung Verständnis haben werden.

Auf diesem Wege möchten wir uns für die bisherige Zusammenarbeit herzlich
 bedanken, wobei wir uns eine ebenso gute, vertrauensvolle Zusammenarbeit im
 nächsten Jahr wünschen.

Es grüßt Sie aufs herzlichste

[Handwritten signature]

Das ist die
 Geschichte wie ich
 zum Wohltäter wurde!

AUTENTISCHES INTERVIEW MIT DER GRUPPE "TOLLWUT"

Frage:Hallo Jungs,ihr seid doch Punx,nicht?

Tollwut:Hallo Junge,du bist doch 'n Arschloch,nicht?

Frage:Wie oft wechselt ihr eure Haarfarbe

Tollwut:~~Wix~~ So oft wie du deine Unterhose,also nicht oft.Fällt dir nix intelligenteres ein?

Frage:Glaubt ihr nicht,daß ihr auf eure Fans einen schlechten Einfluß habt?

Tollwut:erstens ham wir keine Fnas,zweitens geht dich das nix an.

Frage:Was wollt ihr mit euren Liedern ausdrücken?

Tollwut:Eine Zitrone

Frage:Habt ihr eigentlich vor nichts Respekt?

Tollwut:Nein.

Also,der Sigi hat gsagt,ich könnt mal so aufschreiben,wie das mit TOLLWUT so war,von Anfang an... und das versuch ich jetzt mal,also hier ist mein erster Artikel für LÄCHERLICH:
Werdegang und so weiter von

Tollwut

Als wir damals anfangen,waren wir vier,außer uns dreien jetzt war noch Lupo dabei,unser alter Drummer.Im Herbst 1978 ham wir angefangen. Damals warn wir alle so um die 14,15 Jahre alt,drum hatten wir auch kein Pulver,um uns das zu kaufen,was wir jezzt zum Teil ham.Wir spielten halt auf einer akkustischen Gitarre,einer kaputten Gitarre und diversen Bleheimern und Farbtöpfen.Anfangs hatte die Band gar keinen Namen,dann einen reichlich blöden.Wir dachten nicht an solche Sachen wie auftreten und so,weil wir unsere Lieder immer nur einmal spielten.

Im Mai 79 waren wir nur noch zu dritt,Lupo,Thomas,Michi,und benannten uns um in DIRTY RATS.Traditionsgemäß sangen wir meist englisch und spielten unsere Stücke nur einmal.Dann aber kam der Aufschwung in Form einer elektrischen Gitarre.Nun begannen wir,manches zweimal zu spielen,hatten sogar zwei Auftritte vor ca. 10 Leuten,die aber mit unserer Musik (?) nicht so recht was anfangen konnten.(Wir auch nicht,wir gaben das nur nie zu).Im Januar 80 hatten wir dann plötzlich fast eine perfekte Anlage zur Verfügung (X 1 Verstärker,Schlagzeug,Baß,Gitarre).Zwar gehörten nur Baß und Gitarre uns,aber wir spielten auf der Anlage.

Damals hatte im Damage irgendeiner die Idee,einen Kassettsampler von München zu machen,und so übten wir drei Stücke ein,vergaßen dann aber die ganze Sache wieder und spielten wieder nur so zum Spaß.Im Juli 80 hatten wir dann endlich die Möglichkeit,vor mehr Leuten zu spielen (ungefähr 50 sowas),und die,denen es nicht schlecht wurde,waren begeistert (oder sowas).Einige Zeit später wollte wieder so'n Typ,der Nils von den Straßenjungs,nen Sampler machen,und da wir inzwischen nur noch deutsch sangen,sollten wir da auch mitmachen.Dem is aber dann die Kohle ausgegangen,also wars wieder nix.Im Oktober 80 kamen wir dann (während einem Saufgelage) auf die Idee,uns umzubennen in TOLLWUT, und wenn wir nicht gestorben sind,leben wir noch heute.Ach ja,im November war dann der Münchensampler,im April nahmen wir mit "Beerdigung" eine LP auf,und der Lupo is jetzt auch nicht mehr bei uns.Für ihn spielt jetzt Oli,der schon 1978 dabei war,die Trommeln.Im Oktober (2) oder November (3) soll unsre neue Single rauskommen, die wir selber gemacht ham,und die LP kauft ihr euch lieber nicht,erstens ist sie inzwischen unaktuell (Sommer 81 ist vorbei),außerdem ist sie schlecht aufgenommen.Spats euch lieber 's Geld für die Singel.

Übrigens haben wir ein eigenes Plattenlabel,und wer sich dafür oder für uns interessiert,soll mir schreiben:

NEBEL

ICH STEH IM NEBEL
UND WEISS NICHT WOHIN
ICH STEH AUF DER STRASSE
OHNE SINN
ICH STEH AUF DER ERDE
UND WÄR AM LIEBSTEN DRIN
NEBEL SENKT SICH STILL UND LEISE
DÄMMERUNG STIRBT METERWEISE

RUHIG UND STILL
ICH MÖCHT SO GERN SCHLAFEN
FÜR IMMER MIT DIR
ICH MÖCHT SO GERN STERBEN
OHNE TOT ZU SEIN
NEBEL SENKT SICH STILL UND LEISE
DIE DÄMMERUNG STIRBT METERWEISE
DAS TAGESLICHT VERBLEICHT

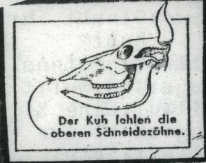
Tollwut
c/o Michi Sailer
Wangauerstr.56
800 München 90



Um den Vorwurf, wir brächten für DM 2,- nur Geschichten "Toten Hund", endlich ein Ende zu bereiten; hier ist unsere Geschichte vom toten Pferd und der toten Kuh für weniger Geld!



Das Pferd hat obere Schneidezähne.



Der Kuh fehlen die oberen Schneidezähne.

ENDE

Bitte ausschneiden und an das NoK absenden! →

Ja, auch ich glaube daß die Olympischen Spiele einer Reform bedürfen um sie wieder für eine breitere Zuschauerschicht interessanter zu machen.

Ich rege aus diesem Grunde an, die Sportarten: Schussern, Marmeln und Pogo (getrennt nach Geschlechtern mit diversen Gewichtsklassen)

in das olympische Programm aufzunehmen
Ich bin der Meinung, daß die Programmfehler der Vergangenheit (Fußball, 100m Lauf) nicht noch einmal gemacht werden dürfen

.....
Ort, Datum

.....
Name



Liebe Geschäftsfreunde,
wie im letzten Jahr möchten wir keine Weihnachtsgeschenke versenden, sondern den dafür bislang bereitgestellten Betrag einer gemeinnützigen Organisation, der *Deutschen Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger* zur Verfügung stellen.

Wir sind sicher, daß Sie für diese Entscheidung Verständnis haben werden.

Auf diesem Wege möchten wir uns für die bisherige Zusammenarbeit herzlich bedanken, wobei wir uns eine ebenso gute, vertrauensvolle Zusammenarbeit im nächsten Jahr wünschen.

Es grüßt Sie aufs herzlichste

Das ist die Geschichte wie ich zum Wohltäter wurde!

Der
kleine

Drogenreport

HEUTE

Haschisch und Marihuana

Als Begleiter von Tony Titt und den Torpedoes haben wir uns im Auto auf den schweren Weg nach Regensburg gewagt, wo ein Konzert, daß unter dem Motto "Rock'n'Roll" stand, stattfand.

Zur Überraschung aller Begleiter gab es dort nicht nur ein Frei-Happi Happi sondern auch umsonst zu saufen. Auch das wurde von allen Beteiligten mit großer Freude aufgenommen. Als Vorgruppe war eine Münchner Rockabillyband angagiert, mit denen der Anderl und ich sofort einen Friedensjoint pafften.

Nach ner Weile konnte ich mich nicht mehr rühren und nicht mehr reden. Nur noch die Worte "Mir ist schlecht" brachte ich raus. Mir war gar nicht schlecht, aber ich wollte an die frische Luft und konnte das nicht mehr sagen. Als mich dann meine damalige Freundin durch das Lokal trug (!, ich wiege 81 Kilo) haben das viele Leute für nen stimmungsmachenden Witz gehalten (die sind schon ziemlich leicht zu unterhalten, was?).

Nach 2 Stunden Luftaufenthalt kam ich dann wieder zur Besinnung, vom Freibier stieg ich um auf Freiorangensaft.

Nur den Anderl haben wir nicht wiedergefunden. Nach dem Ende des Konzertes machten wir uns also auf die Suche nach ihm.

Über dem Lokal waren Wohnungen. Aus einer Tür kam mir eine Frau entgegen und sagte "Suchen Sie einen 1,90 Meter großen Mann mit Glatze?" Na klar, was soll ich euch sagen, da hatten wir also unser Anderl wieder gefunden! Er hatte den 11jährigen Sohn der Frau ausseinem Bett geschmißen und sich reingelegt. Die Frau besah noch einmal unser Anderl und sagte, dabei seine tätowierten Arme ansehend: "Passens bloß auf, vielleicht ist er gewalttätig!" Trotzdem rückte sie ne Kanne eiskaltes Wasser rüber. Nachdem ich die dann über den Kopf gegossen hatte, richtete er sich auf, schnaubte zweimal wütend, sank dann aber wieder zusammen. Nach mehrmaliger Wiederholung konnte er dann ins Auto gebracht werden. Zuhause angekommen, hat er mit 25 Stunden Durchschlafen seinen persönlichen Rekord um ein weites übertraffen.

Auf dem Weg zu einem Marionetz Konzert in Biel /Schweiz sind wir an der österreichischen Grenze gefilzt worden. Zuerst gab es ein langes Palaver (=Duden:Verhandlg. zwischen Weißen und Eingeborenen) mit den Zöllnern, weil einige von uns keine Grenzen anerkennen, auch nicht die deutsch-österreichische, und uns nicht filzen lassen wollten. Dann, als ich mir doch in meinen Arsch reinschauen ließ, und ich gerade so gebückt da stand, fanden die Zöllner die nebenstehende Selbstdarstellung der Münchner Gruppe "Mauvais Temps". Ein kurzer Blick, dann Gelächter wegen der Ähnlichkeit und der Satz vom Zöllner: "Geh, hör ma auf mit dem Schmarrn, Rauch ma a Zigaretterl". Ich hab mich noch gut unterhalten. Günther allerdings inzwischen nicht, bei dem haben sie noch 6 Gramm selberangebautes (Pfui Deifi!) gefunden.

DER MENSCH HAT EINEN KOPF. DER KOPF ZÄHLT 26 DEN WICHTIGSTEN ORGANEN DES MENSCHEN, DABEI DURCH DIE SPEISERÖHRE MIT DEM MAGEN VERBUNDEN IST. IM MAGEN WERDEN ALL DIE GUTEN DINGE DIE WIR ESSEN ANGESÄUERT. IN DEN GEDÄRMBEN WERDEN DEM NAHRUNGSBREI DANN DIE NÄHRSTOFFE ENTZOGEN. SIND DIE NÄHRSTOFFE ERSTMA WEG, HAT ALLES DIESELBE FARBE. SO WERDEN MARSCHMALLOWS, ERD BEEREN, FORELLEN MÜLLERIN, PFIRSICHE, TRAUBEN, DROPS, PFEFFERMINZE, HUHNCHEN UND SCHINKEN BRAUN.



Abschließend muß gesagt werden: diese Droge ist vollkommen ungeeignet.

Außerdem die Kiffer, die einem stundenlang den Kopf volllabbern,

wo sie ihr unbrauchbares Zeug herbekommen nicht gerade unterhaltsam.



INTOLERANZ IST GEFRAGT!

Dezember 1981, Pforzheimer Bands und frustrierte Einzelkämpfer bewegen ihren kleinen Finger. Nenn es Initiative, nenn es Kooperation, nenn es Teamwork, nenn es wie du willst.

..... und damit das Kind einen Namen hat: Intoleranz! Wir verzichten auf organisatorische Klimzüge, keine Satzungen, keine Vollversammlungen und keine Präsidentenstellvertreter. Es gibt einen, der versucht zu koordinieren, verheddert sich dabei in Fäden und kriegt den Knöten nicht auf. Es wird jeden Monat eine Zwangsabgabe erhoben und ansonsten sieht man sich doch alle paar Tage, so groß ist Pforze ja nicht.

Vorher:

Musik wird gemacht, von der außerhalb von Pforze keiner Notiz nimmt (und das seit 77). Immer die gleichen Bands vor immer dem gleichen Publikum. Im Norden (ob Düsseldorf, ob Hamburg, ob Berlin) nennen sie sich Superstar; wir hier im Hinterland sind nur die Neger..... und jede Band, so ganz für sich, versucht es weiter und weiter und tritt nur auf der Stelle.....

Nachher:

Pforzheimer Bands machen ihre Platten, Kassetten unter einem Dach: Intoleranz! (Vorsicht unser Label heißt nicht: Blaue Augen!) Ein Name und ein Vertrieb. Kontakt zu allen über eine Adresse. Wir organisieren viel mehr Konzerte, laden Combos von Woanders ein und spielen regelmäßig woanders. Wir leihen untereinander Instrumente, Verstärker, PAs aus. Wir richten uns ein Studio ein. Die Pforzheimer Fanzine 'Widerstandsnest' erscheint wieder, jetzt quasi als Zentralorgan von Intoleranz. Wir werden ein Buch herausgeben und nen Comic und.....
..... Verwaltungspaläste sind geplant, Umsatzmillionen. Die totale Kontrolle über die Konsumenten unserer Musik. Die Diktatur der Pop-Musik.

Intolerant sind im Einzelnen:

- | | | |
|------------------|---|--|
| Deutsch Nepal | - | Psychedelic und deutscher Schlager |
| Unser favorit | - | freundliche Synthies |
| Lennon's | - | Pogo poppig |
| Rhythmus Radikal | - | Säure, Kälte, Gewaltphantasien |
| Tiffany L'amour | - | Pop |
| Dilemma | - | Alles ist erlaubt, solange es Spaß macht |
| Magi Razzo | - | Punk mit Geige und Mandoline |
| Crazy Cocks | - | R'n'B - Punk |

Wer mehr wissen will, bekommt seine Verbindung über:
INTOLERANZ co Klaus Schmidbauer/Westliche 293/7530 Pforzheim

Ein kleines Angebot
Wovon andere nur träumen

Keiner bietet Ihnen mehr!

Vergnügen rund um die Uhr...

abseits vom großen Trubel...

Ideal: groß und flach

hier sind Ihre Kleinen König...

Ein einmaliges Angebot

Preissenkung

für Unternehmungslustige...

Preisknüller für Sparfüchse...

Beispielhafte Qualität...

Und vieles, vieles inklusive...



Geheimtip für Individualisten

In zentraler Lage

Hier hat Langeweile Chance!

Starke Leistung – günstig im Preis!

und Sie wollen

DIE KLEINANZEIGE

- Gibts demnächst wieder Auftritte?
- N' paar kleine Sachen, sind aber noch nicht so sicher
- Ah, ja ... das Hardrockfestival
- Ich kümmerge mich schon drum
- Durch die Klubs tingeln und vor 50 Leuten sie Sau rauslassen, das wärs
- Kannste vergessen, ist nicht möglich
- Nur noch spielen und alles andere vergessen, das wärs
- Und das Ganze durch ne reiche Frau finanzieren
- Genau die rückt die moneten raus, weil man sie so gut vögelt und dann kann man tun, was man will

- Das muß allerdings schon beim erstenmal klappen, ich meine sie muß schon beim erstenmal körperlich und psychisch abhängig von Dir sein.
- Ja mach ma das, oder?
- Genau!
- Pffui Deifi!
- Jetzt bin ich nicht mitgekommen
- Du kannst doch nicht mit irgend jemand vögeln, da wirds einem doch schlecht davon
- Ich kann das
- Ich auch
- Ich auch, schau sowieso nie hin
- Dann geb ma doch ne Anzeige auf ,zur Zeit sind Kavaliere Mangelware.
- Die machens doch bloß nicht mehr, weil das sich finanziell nicht lohnt!

- Aus dem Grund machen wir auch zuerst Dumpingpreise! Und dann gehen wir mit den Preisen höher. Und die reichste behält sich dann jeder
- Dumpingpreise wie die Drogenhändler? so quasi zum Einstieg ?
- Ja genau, bis die Abhängigkeit erreicht ist.
- Meint ihr, daß das hinhaut, ich meine so richtig sicher?

- Probier mas halt
- Wo geben wir die Anzeige auf?
- Von mir aus könnt ihrs ins Lächerlich reinton, da meldet sich dann allerdings sowieso Keine
- Eine wird schon anrufen
- Keine wird anrufen, das hat doch ca. 90 % männliche Leser
- Ja, sehr gut, tus rein, am Besten du übernimmst auch gleich die Vermittlung, dafür kriegste dann 10% von unserer Gage.
- Von wegen! Bei mir scheppert dann Tag und Nacht das Telefon und dann sind die ganzen Deppen dran, die euch verarschen wollen.
- Ihr glaubt doch nicht im Ernst, daß sich auch nur Eine rührt
- Die Punk-Mädels sind doch viel zu schüchtern! Die schauen mich zwar immer so mit dem gewissen Lächeln an, aber ansprechen tun sie mich sehr selten. Die sind doch im Grunde genauso feige wie die Hausfrauen, da ist für mich kein Unterschied. Aber versuch mas halt mal

- Aber mit euern Telefonnummern
- O.K., dann schreibn wir eben alle Telefonnummern von uns rein und jeder bekommt dann seine Kundschaft direkt an die Leitung.
- Nicht nur die Kundschaft, sondern auch die amüsanten Scherzbolde, die dann ihre Witze reißen, oder?
- Ach, scheiß drauf! Wieviel Geld nehmen wir?
- Sagen wir DM 30,--?
- Das ist aber billig, da kann ich mich ja selbst mieten!
- Na gut, dann sagen wir normal 30 Mark, ganz ausziehen oder andere Extras 50 Mark!
- Hahahahahahahahahahahahaha
- Huhu Huhu Huhu Huhu Huhhhh
- Hah Hah Hah Hah Hah Hah Hah

- Also gut, jetzt zum Text, der muss voll reinnauen, der muss wirklich
- werbewirksam sein
- Schreib rein, daß wir gutaussehend sind!
- Darauf kommts doch heutzutage wirklich nicht mehr an
- Aber schaden kanns auch nicht
- Oder schreib: Die FKK Strandwixer ...
- Nein, ich bin doch da nicht dabei, mir wird schon schlecht, wenn ichs mir so vorstelle
- Na gut, dann sahnen eben nur wir ab!
- FKK Strandwixer klingt außerdem zu abschreckend und ordinär für sowas
- aber für sowas ist doch nichts zu ordinär
- Doch, es muß seriös klingen, schau dir doch die anderen Anzeigen an
- Sind die seriös?
- Huhu Huhu Huhu Huhu Huhu
- Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha Ha
- Har Har Har Har Har Har Har
- Wenn ich an seriös denke kommt mir immer ein Versicherungsvertreter in den Sinn, angeblich sind die ja auch seriös
- Genau, du hast recht, das stimmt
- Schreib: 3 junge knackige Popstars, gutaussehend, eh klar, das "eh klar" muß unbedingt mit rein.
- Nein, das klingt nicht ernst genug, das hört sich nach Verarschung an
- So jetzt hab ich den Text

ALLEZEIT BEREIT !!!
 3 gutausschende Jungs
 bereit zu allem, aber nur mit Frauch
 (DM 30,- Extras DM 50,-)
 Vermittlung durch Telefon:
 60 27 25 (And: verlangen)
 22 12 33 (Thomas verlangen)
 5380 720 (Markus verlangen)

- Ja, klingt gut
- Viel Spaß, wenn ihr verarscht werdet!
- Von den ersten 30 Mark finanzieren wir eine richtige Anzeige!
- Ich bin gespannt, wie die Sache anläuft!
- Solche Ideen müßten wir viel mehr haben
- Naja, das wird sich noch rausstellen, ob die Idee gut war, vielleicht meldet sich das Sittendezernat bei euch
- Trotzdem gute Idee
- Bestimmt, das haut rein!
- Die absolute Marktlücke!



„Der Reagan rüstet doch zum Dritten Weltkrieg. In spätestens drei Jahren macht's bumm. Schicksal. Kismet. Da freu' ich mich schon drauf. Aber vorher mach' ich, nich den Führerschein.“ ●

→ EINE NEUE BEWEGUNG

Du kannst sie von außen nicht erkennen, sie können deine tischnachbarn im wirtshaus, deine mitsklaven in der arbeit, deine eigenen geschwister oder sogar deine (bisherigen) freunde sein. Sie sind unheimlich viele, und sie sind überall verbreitet. Es gibt kein anzeichen, das sie als gruppe erkennbar macht. Trotzdem schafft es diese bewegung, sich ständig zu vergrößern, ihren einflußbereich zu erweitern und findet weiteren zulauf aus allen bevölkerungsschichten.

Die schreibe ist hier von dem:

→ BEZUGSGESCHICHTLER

Du kannst sie also nicht erkennen. Erst wenn ihre augen zu glänzen beginnen und sie mit aufgeregter, ja fanatischer stimme beginnen zu erzählen

"Die schwester meines freundes hat eine arbeitskollegin, die kannte...", oder

"Der vetter meiner freundin und wiederum dessen schwiegermutter, die kannte", oder

"Der besitzer des hundes, der meinen bruder vor ca. 8 jahren biß, der kannte..."

sollte man wissen, was die stunde geschlagen hat!

Unser rat: So schnell wie möglich abdampfen, verduften, abhaun, denn jetzt beginnt erst der schmarrn in form einer geschichte.



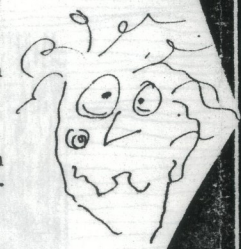
Hierzu einige beispiele:

"...kannte einen, der hat sich einen Porsche für 300 mark gekauft. Der Porsche war noch nagelneu, aber da hatten sich drinnen zwei umgebracht und den gestank bringt man nicht mehr raus, die waren schon ne ganze weile da drinnengelegen und deshalb war das geschäft so billig. Vielleicht kauf ich mir auch so einen."

"...kannte einen, der is von rockern angefegt worden. Dann hats ne schlägerei gegeben und er is ins auto geflüchtet. Die rocker habn noch wie wild auf sein auto eingedroschen. Zuhause angekommen, hat er dann gesehen, daß da n loch in seinem kofferraum war, und wie er in den kofferraum reinschaut, findet er da eine abgetrennte tätowierte rockerhand mit nem schlagring um de finger."



"kannte eine, die war in afrika in urlaub. wie sie zurückgekommen ist, hat sie so nen eiterpinkel im gesicht gehabt, weil sie von ner spinne gebissen wurde. die geschwulst ging trotz ärztlicher behandlung kaum zurück. Wie sie dann eines tages so vorm spiegel steht, da platzt das ding auf und über ihr ganzes gesicht rannten spinnen, die aus dem pinkel rauskamen. Dann mußte sie ins nervenkrankenhaus haar eingeliefert werden."



"...kannte ein mädchen, die is mit ihrem freund in den wald gefahren, weil sies dort mit ihm wild treiben wollte. Er mußte nur mal schnell schiffen und ging deshalb raus hinter die bäume. Doch es verging ne ganze weile und dann ist sie rausgegangen und wollte ihn suchen und wie sie so zum auto zurückschaut, da sieht sie den kopf von ihrem freund auf dem auto liegen, in dem sie die ganze zeit gegessen hat. Den rumpf hat man nie gefunden."



Gainz arme schweine (ist ja nicht so gemeint, beruhigt euch) müssen sich auch Geschichten in diesem still anhören:

"...kannte einen, der hatte die fähigkeit alle weinsorten auseinanderzuerkennen. mit verbundenen augen kann der dir sogar sagen, in welchem jahr der wein angebaut wurde in welchen fässern er lagerte, in welchem monat die trauben gepflückt wurden und wo der wein gekauft werden kann. Auch das anbaugeliet sagt er dir und ob der wein mit pressen hergestellt wurde oder ob der winzer ihn mit seinen käsefüßen zerstampft hat oder seine haxn vorher wusch."

Lacht man dann darüber, wird einem versichert, das wirklich alles wahr wäre, denn schließlich steht der Erzähler ja selbst mit der geschichte in verbindung, wie er ja eingangs doch erklärt hatte.

Seine Fanatikeraugen haben jetzt eine ultrarote färbung bekommen, er sieht überhaupt ein bißchen böseartig aus. Er ist jetzt zum äußersten bereit, er wills jetzt endlich wissen, ob man ihm glaubt oder nicht.

In so einem fall gibt es nur zwei möglichkeiten. Entweder man tut so als glaube man den schmarrn, wenn das glaubhaft dargebracht wird ist der Erzähler zufrieden. Man selber ist dann jedoch unzufrieden, also gibt es streit.

Und wie ein streit endet, wissen wir ja alle. Richtig, es kommt zur Rauferei. Und um die zeit bis dahin zu verkürzen, empfiehlt euch die redaktion am besten gleich "du schweinskopf" oder ähnliches zum erzähler zu sagen. Dann kommt es wenigsten gleich zu der zünftigen rauferei, und zwar ohne langes hin- und hergerede.

Aber, wie eingangs erwähnt, werden diese leute immer mehr, und so ist es wirklich erforderlich, schon beim kleinsten anzeichen abzuzischen, denn wer steht schon auf dauer 2 oder 3 solcher dermaßen bescheuerten stories mit der gleichen anzahl sich anschließender raufereien pro tag durch? Vielleicht sollte man anregen, daß die volkshochschule früherkennungskurse einführt, damit den beziehungsgeschichtlern keine chance mehr gelassen wird.

Musiker- und Fernsehleute haben sich schon nach drei Monaten gefeiert — die behaupten gratis eine ausstehende Bierdusche — reduzierte stöße des Gebotens auf zwei Spalten der NDW. The Schrotz" und "ZSD" beschränken sich darauf, ein und dasselbe Gitarrenriff in der erdüblichen Schnelligkeit durch den Verstärker zu jagen. Den schließlichen Wettbewerb der Schlagzeuger — von ihnen wird bei dieser Musik am meisten gefordert — gewannen eindeutig der Drummer von "ZSD" und über einen unverständlichen Antritt am Snare-Drum verliert. Zu diesem Temporennen wird dann noch irgendetwas ein Slogan gebüllt, von

Auftrieb in der Alabamahalle

dem man annehmen kann, daß die Vorstellungskraft der Kids nicht überstrapaziert. "The Schrotz" kaprizierte sich dabei vorzugsweise auf den Alkohol. ZSD drehte alles auf den eifrigen Nennern "Randallern" und "kultieren" womit sie bis die "Freizeit-81"-Leuten voll des Schwarzes traf. "Ol, ol, ol", jubelte die Fan-Gemeinde und gab den Beipunkt und Poppern, die wegen der anderen Bands gekommen waren, kräftig eins auf die Nase (schwerere Verletzungen waren Gott sei Dank nicht zu beklagen).

Die "Dagowops" eine ausgezeichnete Kapelle mit leichten B 52's-Touch, und die flören "Marionette" mit ihrer Hommage an den TV 1860 München auch einige 81er antönnen setzen diesen Happening dann auch musikalisch aufregende Akzente.

Zwei Türken haben in einem oberbayerischen Dorf ein Schwein gestohlen. Sie gerieten mit ihrem Wagen in eine Straßenkontrolle. Schnell nimmt er in den Arm. Die Polizisten lassen sich lassen ihn weiterfahren.

"Möchte bloß mal wissen", sagt der eine Polizist, "wie die Jungs das immer machen, daß sie die Dorfmadchen so schnell runtkriegen."

Kaufen!

Es folgen nun die konsumtips und andere merkwürdigkeiten. Preise und bezugsadressen wurden dazugeschrieben. Anzuraten ist, bei einer bestellung gleich geld fürs rückporto beizulegen, fanzines können als büchersendung verschickt werden und kosten dann bei einem gewicht bis 100 gramm 40 pf., bis 250 gr. 50 pf.. Schallplatten werden als warensendung verschickt, bei einem gewicht bis 100 gr. (also zb. singles) kostets 80 pf, 100 bis 250 gr. (mehrere singles) 1 mark und bis 500 gr. (lp) kostets 1,5 mark.

SCUM

Scum EP - 1984
harald bieling-barthstr. 3-8061 pasenbach 6 mark

Ah, die Scum haben sich anscheinend den aufruf im letzten Lächerlich (als älteste münchner punkband ne platte zu machen) sehr zu herzen genommen und gleich ne ep mit 6 titeln produziert. Von vorneherein - die platte ist prima. Da wird pop, rockabilly und punk in einen topf geworfen und zu einem schmackhaften Süppchen gekocht. Einziges makel ist die tonqualität, aber die kann man bei der 1. platte einer neuen gruppe immer entschuldigen, da die bands noch keine studioerfahrung, geschweige denn geld, haben, um ihren sound so zu bringen, wie er eigentlich sein sollte. Aber hauptsache es kommt was rüber!

Absolute höhenlichter (highlights) sind die songs "weltkrieg" und "wohin?", wobei man sich der einfachheit halber freundlicherweise ein paar anleihen von Marionetz's "Gustav Glück" genommen hat. (Keine angst, simon, es wird deswegen keinen gena-prozess geben) Selbstverständlich grüßen auch die "alten" Cladh und das ist gut so, denn was die Clash jetzt machen geht uns ja nichts mehr an. Also nochmal, die platte ist ein meilenstein und die muß man kaufen. Sonst weiß ich jetzt nichts mehr weil ich so besoffen bin. Außerdem grüß ich Simon und meine tante in Kolbach und freuen uns auf eure lp (außer sie erscheint auf Ariola), aber nur, wenn ihr sie uns gratis zuschickt. Prost auf die zukunft!

(bericht von unserem sigbert)

MARIONETZ

MARIONETZ

„Marionetz“

Marionetz lp - jetzt knallts
no fun- im moore 27 - 3000 hannover preis je nach laden

"Du weißt welche mittel und wege mir offenstehen, wo wir doch zusammen wohnen" und "Ein schlechtes wort über Marionetz und du kannst dein schundheft alleine verkaufen" hat sigobert, der ist dort sänger glaub ich, zu mir gesagt.

Aber neulich sind wir auf der strasse gegangen und aus nem vorgarten bellte uns so ein kleiner schwarzer hund an. Dann hab ich den sigobert angeschaut und hab gedacht, daß dieser hund wohl eher die darstellernachfolge für Lassie antritt, (als daß der sigobert popstar wird.

Eine plattenkritik: Der hit "heya, heya tsv" ist ein antifußballied (daß weiß niemand besser als ich, das könnt ihr mir glauben!) und teenagerstar ist bei mir seit monaten auf platz 1





MARIONETZ

-und so darf amn auch
noch frei rumlaufen!

Aha, da sind auch schon die
nächsten:
ZSD
fesck, fesck, Jungs

ZSD

Zet es de
Zet es de
Zet es de



ZSD lp - Ehre und gerechtigkeit
sigt storbeck-prochintalstr. 4- 8000 münchen 50 12 mark

alle stücke mal wieder fantastisch-bis auf "freunde" und "feigling"
die sich in meiner persönlichen ätzliste der münchner unabhängigen
musik wegen der texte ziemlich weit vorne befinden. Zufällig
bin ich nämlich einer dieser feiglinge. D.h. verprügeln würd ich
mich für nen freund schon mal lassen, aber ansonsten halte ich
auch schon garnichts von der heldenmentalität. Und in die Situation,
wo ich für jemanden sterben müßte, und ich mir überlegen kann, ob
der oder ich, komm ich sowieso nie. (Der text handelt zwar nicht davon,
aber in seiner fantasie baut man das ja immer etwas weiter aus, nicht
wahr?) Einen "oi"schrei auf ner lp verkraft ich grade noch, mehr
wären dann auch schon unerträglich. Auf einer anderen münchner platte
hat einer übrigens oi zu ei, ei, ei abgewandelt. Auf welcher wird
nicht verraten, selber rausfinden. Das hört sich dort sehr nett und
liebenswert an. Ansonsten schade, daß kein lied mit 1, 2, 3, 4
eingezählt wird, das ist nämlich wirklich o.k.
Ihr seid fotogen und deshalb trink ich jetzt ne tasse milch auf
euer wohl

Schrecken eines Heino fans
milos ukena-poetenweg 29a- 4800 bielefeld 1
1 Mark


Erstlingswerk ist schon erschienen, Nr. 2
mit Berichten über unabhängige Gruppen
kommt demnächst.

**SCHRECKEN
EINES
Heino - Fans
*Bi.fanzine***

Noch nicht genug Geld ausgegeben? Hat dich die Bestelllust endlich ergriffen? Gut, dann gehts weiter: **Preise in Wochen bei Abflug in der Reisezeit**

A	B	C	Mehrpriest je Woche EZ*
1	2	3	

Unsere Kinder-Ermäßigung (Abschlag in %) - weitere

1 Kind von 2-11 J.	mit 2 vollzahlenden Erwachsenen bei Unter- Franchisem bei Unter-	in allen Hotels, Bungalows und Appartements		100%	50%	30%	-
1 Kind von 2-11 J.	Irre Fanzine					20%	-
Matthias Lang	Kurfürstenstr. 21-6792 Ramstein-Miesenbach 1				1 Mark		

Matthias beschäftigt sich in Nr. 1 damit, den "Stern" auseinander-zuschneiden und wieder neu zusammensetzen. Außerdem selbst-geschriebene Satire, angeblich einmalig (ist auch Satire)

setzung siehe Hotelbeschreibung

Abflughafen-Zuschlag in DM je Person	April	May	June	July	August	September	October	Nov.
+60,- München	18* 25*	3 10 17	(31)		2 9 16 23 30		1 8	1 8
+90,- Berlin	17 24	3 10 17 24					1 8	1 8

Gehirnerschütterung
Rolf Braidt-Donnersbergerstr. 21-8000 München 19

62 Seiten und als Beigabe einen Hygiene-Beutel für Damenbinden. Inhalt zum Teil gefühlsbetont, daher Abwechslung zum Größenwahn des Amokläufers, zur Angefemmentalität des Zlofs und zur Ideenlosigkeit des Lächerlichs. Prädikat: unbedingt empfehlenswert.

Abflug 00
+50,-
Siehe auch

10 Mark

normale Abflugtermine siehe Winter-Prospekt 1981/82. Erste Winter-Termine: Preise, sowie Hotels und Abflug-termine ab 1.7. 11. 1982 siehe Winter-Prospekt 1982/83.

Tollwut EP-Alarm
Michi Sailer-Warngauerstr. 56- 8000 München 90 5 Mark

Kommt in diesen Tagen raus, die Musterpressung ist uns vom Michi zugeschiedt worden. Gegenüber dem ersten beiden Platten (Mini-München Sampler und Tollwut/Beerdigung LP) hat sich folgendes geändert: Die Stücke sind schneller durch den zum Teil veränderten Schlagzeugtakt und die verzerrte Gitarre ist weggefallen, dafür ist ne unverzerrte, vielleicht sogar ne akustische, das hör ich nicht raus, Gitarre eingesetzt. Im Gegensatz zu Tollwut, denen ihre halbe LP Seite auf der Beerdigung/Tollwut LP nicht gefällt, vermag mich auch diese LP zu begeistern. Auch Beerdigung hat gute Ansätze (Die Kassetten-Produktionen des Gruft-Labels kann man sich jedoch wirklich ersparen). (Die LP kann bei B. Schornak, Gotthardstr.95, 8M21 best.) Die EP ist trotzdem noch ne Steigerung zur halben LP, zum Kauf wird daher dringend angeraten

Condom EP
Peter Pichler-Straßbergerstr. 24- 8000 München 40 6 Mark

Eine Platte, die eine Auskoppelung vom 2. KZ Sampler sein könnte, da die Musik und ihre Schnelligkeit gleich angelgt sind. Willi hat mir erzählt, daß einer aus ihrer Gruppe zum Travolta des Jahres in ner Münchner Disco gewählt wurde. Wenn ich dabei gewesen wäre, daß könnt ihr dem sagen, dann wäre er nur auf Platz 2 gelandet, aber leider kriegt man ja nie Wind von solchen Sachen

Einzelzimmer 1 Mark

Fortuna 1 12/B Fanzine
claude f. (leit) Pohl-Sömmerringstr. 29-6000 Frankfurt M. 1

Vir machen Ihren oder sehr kurzfrist und Sie sparen s eld dabei. 10%-2 (immer). Fragen & nach

Mod Magazin ohne den sonst üblichen Ska-Schmarrn. Mit Tips für die Umerziehung zu einer neuen Lebensart, alles nach dem Motto: Kämm Deine Haare runter und hör das saufen auf!

ranzeugrunter mus mind. 6 Monate im Besitz eines Führerscheins sein.

Los Goriones bis 28.6. u. ab 29.8.82

Aldiana natura

us dem neuen Club:
en in Bungalows und einem
itäten-Restaurant · Bars
Kinder-Dorf · Boutique ·
ia · 6 Tennisplätze · Bow-
ball · Windsurfingschule ·
ind Tennisschule. Eröffnung
ber 1982.

Sicherheitspaket

Weltweit
Sicherheit für
wenig Geld:
Mit dem Sicherheits-
paket bieten wir
Ihnen während
Ihrer Urlaubsreise
Versicherungs-
schutz nach Maß:

ranken-
d Reise-
onen Seite 3.
iko-
reisen.

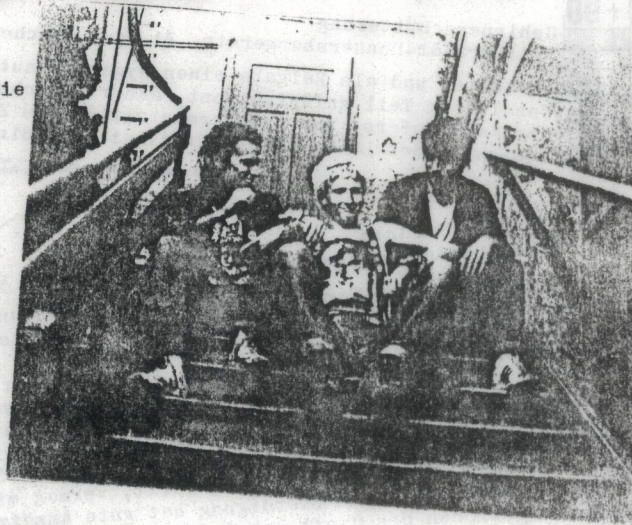


MARIONETZ
-und so darf amn auch
noch frei rumlaufen!

Aha, da sind auch schon die
nächsten:
ZSD
fesck, fesck, Jungs

ZSD

Zet es de
Zet es de
Zet es de



ZSD lp - Ehre und gerechtigkeit
sigi storbeck-prochtalstr. 4- 8000 münchen 50 12 mark

alle stücke mal wieder fantastisch-bis auf "freunde" und "feigling"
die sich in meiner persönlichen ätzliste der münchner unabhängigen
musik wegen der texte ziemlich weit vorne befinden. Zufällig
bin ich nämlich einer dieser feiglinge. D.h. verprügeln würd ich
mich für nen freund schon mal lassen, aber ansonsten halte ich
auch schon garnichts von der heldenmentalität. Und in die Situation,
wo ich für jemanden sterben müßte, und ich mir überlegen kann, ob
der oder ich, komm ich sowieso nie. (Der text handelt zwar nicht davon,
aber in seiner fantasie baut man das ja immer etwas weiter aus, nicht
wahr?) Einen "oi"schrei auf ner lp verkraft ich grade noch, mehr
wären dann auch schon unerträglich. Auf einer anderen münchner platte
hat einer übrigens oi zu ei, ei, ei abgewandelt. Auf welcher wird
nicht verraten, selber rausfinden. Das hört sich dort sehr nett und
liebenswert an. Ansonsten schade, daß kein lied mit 1, 2, 3, 4
eingezählt wird, das ist nämlich wirklich o.k.
Ihr seid fotogen und deshalb trink ich jetzt ne tasse milch auf
euer wohl

Schrecken eines Heino fans
milos ukena-poetenweg 29a- 4800 bielefeld 1

1 Mark

Erstlingswerk ist schon erschienen, Nr. 2
mit Berichten über unabhängige Gruppen
kommt demnächst.

**SCHRECKEN
EINES
Heino - Fans
*Bi.fanzine***

gibts für 1 Mark sein Fanatismus Magazin "Die Aufklärung"
 und für 4 Mark die sehr gute Kassehe von
 "Zyklon Schlips und die Atombomben"

Blindgänger EP 5 Mark
 Peter Wacha-Inzeller Weg 9-8000 München 82
 Freiwillige Selbstkontrolle-LP ?
 Ripp Off, Hamburg ?
 Zusatzzahl Supersingel
 Scheißladen, Berlin
 München ist die beste Stadt der Welt! Cassette 7 Mark
 Lorenz Lorenz-Kulturheimerstr. 6-8000 München 45

Neue deutsche Welle sagt mir nicht besonders viel, deshalb keine Kritik. Ich bin auch nicht einer der Rast- und Ruhelosen, die sich ständig nach immer neuen Geräuschen umhorenchen und daran irgendwann verzweifeln. Und was altes deutsches hab ich eben gegessen: Rote Grütze, mit nem Hagebuttentea dazu. War gut. Aber jetzt ist mir schlecht. Vielleicht warens doch die Salem Zigaretten. Na, ich versuchs mal mit ner Waldmeisterbrause wfdier wegzubringen.

Schrott EP-Volle Pulle 6 Mark

Hat mir inzwischen leid getan, daß ich euch als häßlich beschrieben habe. Besonders Schlagzeuger und Gitarrist haben mich eines besseren belehrt. Aber Ungeheuer, Du bist einer von uns! (Das sagt man über Lech Walesa auch immer). Single ist gut geworden, aber beim ersten durchhören bin ich ganz schön erschrocken, weil ihr dem Hörer der Platte (in dem Fall also ich) verspricht, es ihm mit dem Schießgewehr zu geben, und zwar auf "volle Pulle". Na überlegt es euch nochmal, denn wer kauft sonst eure Platten, wenn alle Hörer tot sind? Noch ein Hinweis: "Nieder mit Hitler und nieder mit Marx" soll wohl sowas wie ne Satire sein, oder. Die sind ja schon tot. Deshalb hätte ich z.B. das noch deutlicher als Satire hervor gehoben und getextet: "Nieder mit Cäsar und nieder mit Homer!" Auf die Rückseite des Covers hätte in die Sprechblase auch nicht "Oi, oi, oi" reingehört, sondern "Oans, zwoa, gsuffal Musik ansonsten prima

VIVAT!

Nikoteens
 keine Kontaktadresse

VIVAT!

EP sehr gut-aber in München viel zu teuer (z.B. Montanus 9,95 DM)

VIVAT!

Der Robert, Robbi, Bob je 5,- Mark
 Lilo Kern, Stiftsbogen 24, 8000 München 70

Ach

früher Vivat, Sargent benannt jetzt jede neue Zeitschrift anders, die ersten drei Hefte sind jetzt in kleiner Auflage erschienen. In einem gehts um Robert, den Trommler. Hab bei meinen Zahnarzt auch nen Witz aus der Illustrierte rausgerissen über das Thema.

VIVAT!

Der Kern Verlag wurde gegründet und übernimmt den Vertrieb der Hefte. Auflage: 300 Stück
 Zuschriften an die Verlagsadresse werden vertrauensvoll und mit Diskretion behandelt.

Ursula Schweitzer, Bam...

Robert übt auf seinem Schlagzeug. „Manchmal wünsche ich mir, du würdest im Radio spielen!“ seuzt die Mutter. „Ehrlich?“ freut sich der Sohn. „Ehrlich! Dann könnte ich dich abstellen!“

Evva Thuro, Speyer

Der Sprengreiter

Erscheint dann auch bald!

DIE WUCHT IN TOTEN

ALFRED

31.3.58

22.45

M

21.45

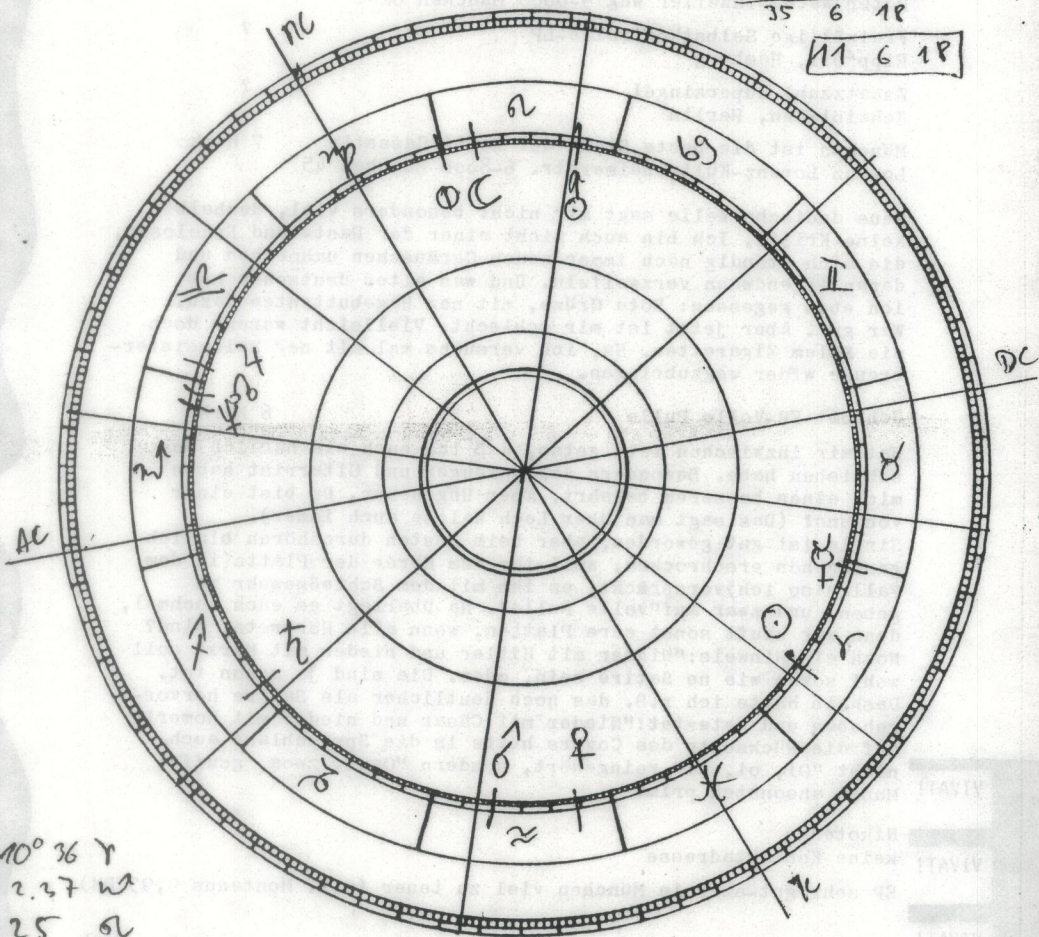
46 18

12 35 35

33 126 18

35 6 18

11 6 18



- 10° 36' ♀
- 2.37 ♃
- 25 ♄
- 29 ♀
- 24 ♃
- 10 ♃
- 29 ♄
- 25 ♃
- 7 ♄
- 4 ♃
- 0 ♃

Das ist mein Horoskop
 Erhard hat es für mich
 erstellt-Danke dafür!
 Interpretieren kann ers
 aber nicht. Angeblich
 sieht man daraus aber,
 daß ich eckig tanze-Naja

AC	26.21	♃
II	28.00	♃
III	7.21	♃
IV	16	♃
V	16	♃
XII	8.24	♃

FEHLGEBURT

Die Geschichte Fehlgeburts.

I. Interview mit einem Zeugen (i=ich, z=zeuge)

i=wie war das mit dem bochumer auftritt

z=na, da sinds halt da rauffahrn, herbert und ne eskorte war auch dabei, wegen der Gaudi und H. hat schon mitm Melk dauernd aufm Rücksitz dauernd bier gsoffen. Und getrennt davon ist Rudi mit Niko rauffahrn, Rudi als der Alkoholbetreuer vom Niko und Angl Minx habn wir noch dabei ghabt, als Nervensäge, die habma aber dann in Bochum nachm Konzert nausgschmissn, die is dann midm Zug heimgfahrn. Beim Konzert warn dann alle völlig prall und übermüdet. Dann hat der KFC gschpielt, des war ja des legendäre festival, wo die Bulln unten dann Schlägereien ghabt habn und welche dann wieder ausm Gfängniswagn befreit wordn sind von de Panks und dann is dort total zuaganga. Die Lautsprecher habns dann zu de Fensta nausghängt und habn plärrt: Haut de Bullen dot, haut de Bullen dot. So riesen PA-Hörner hams aus de Fensta nausghängt. Und nacha, Fehlgeburt warn heut die letzte Gruppe, dann sans auf de Bühne ganga; erschtmal hat da Rudi Schlagzeug gschpielt, Angie hat gesungen und Baß hat einer von Lust oder Hass oder Clocks gschpielt, weil a Bassist war keiner dabei. Da Hams aber schon an Ersatzschlagzeuger dabeighabt, den Peter, aber der hat sich erst nich getraut aufzutreten, weil da soviel Leut dawarn. Dann habns halt angefangen sin d recht gut eigentlich angekommen, totales Chaos, und dann.. Angie minx hat Texte komponiert, sehr frei, "wir sind nicht crass" einer der beliebten titel aus dem fehlgeburt repoitwar, so nacha Viertelstund hat mann halt bemerkt, daß keiner mehr am Schlagzeug gessen ist und daß die Gitarre vom Dings garnicht angeschlossen is, so daß die ganze Zeit nur Baß und Gsamg war. Dann hat sich der Peter doch rangetraut, weil der Rudi, der hat an Herzkasperl, äh -anfall kriegt und is vom Schlagzeug runter gflogn, weil er soviel Perkoffitriinol und Ephedrin gschluckt hat und dann habn ma Herberts Gitarre endlich eingesteckt, und ghaltn habns dauernd, daß er net nach hinten fällt, gell, der hat nur seine Hand über die Seiten gelegt und hat garnet gschaut, ob des a griff is oda wos, der hat einfachs so runterschpielt, und dann weit da Niko spu in aber dann war des Konzert scho aus, weil kein mensch mehr herin war und die san tatsächlich alle ohne pfeifen gegangen. Bloß vorn warn noch drei so Ruhrpottler und habn ins Mikro reingschrien, Angie Minx ist natürlich auch schon längst verschwunden gwesen und der Bassist hat a schon gwechselt. Am Abend hat der Herbert in seim Rausch nochn Mike mit der Gaspistoln in Rücken neigschossen, wie ers putzen oder laden wollt und Mike schläft grad und dann "Bchhhht" sonen Genickschuß gegeben und dann hat er noch diverse Aschentonnen umgschmissen und Leut bedroht mit der Knarre. Wir sind dann noch einen Tag gebliebn, wir habn dort so Punkmädchen aufgerissen ghabt und da habma schlafen können im Gartenhäuserlvom Vater und dann hamma erstmal die Angie nausgschmissen irgendwo, weil sie uns total genervt hat, die hat sich zum Beispiel irgendwo aufn Gehsteig gelegt, mitten in der Nacht und hat ganz laut geschrien, sie kann nicht mehr, ihre Nerven und sie will nicht mehr. Mike und Herbert wollten dann gleich dort oben bleiben und heiraten, die wollten ja nicht mehr nach München

Fortsetzung im nächsten Lächerlich!



Gerds Leidenschaft ist es, Briefe zu sammeln, die ihm von anderen Leuten zugeschickt werden. D.H. er schreibt die Leute an und bekommt dann eine, meistens bestechend blöde Antwort. Soweit ichs mitgekriegt habe, archiviert er das ganze zu ner riesigen Sammlung, die dann von jedem, der Lust hat seine Privatpost zu durchschnüffeln, eingesehen werden kann. Die blödesten Briefe schickt er dann weiter an Andere, damit die auch was zum lachen oder verzweifeln, je nach Veranlagung, haben.

An den Galeriebesitzer, der mich mal im Lipstick angesprochen hat, weil er mal ne Ausstellung mit den Fotos der Fressen der Münchner Punks machen wollte: Laß das doch lieber bleiben, sowas ist doch wirklich höchst uninteressant und setz dich mal mit Gerd in Verbindung, sowas wär doch wesentlich lustiger, oder nicht?

Auch Briefe von sogenannten Punkpäbsten sind darunter, von denen weiß Gerd zu berichten, daß es sich um besonders große Idioten handelt.

Wenn ihr Interesse an solchen Briefen habt, schreibt hin! Jetzt noch zwei Beispiele besonderer Beschränktheit:

"Ich habe einen ganz einfachen Geschmack. Ich bin immer mit dem Besten zufrieden."
(Oscar Wilde)

Aktion Probelesen

JEZT AUCH HIER
REVOLUTION

GERMAN ARTIST GERO BAUMHOFF
free for those who appreciate but are
excluded in Abstract, Minimal, Pop,
Concept, Dadaist, American, Neo-
York, Old, Punk, Washington, etc.
with: 2550 Hogan, W. Germany

against
ignorance
The action of
Gerd's Art

Nr. 1:

sieg heil wixkopf, vergumteri!
1. ich hoffe du unterläßt für die weitere
zukunft mißrabaßfall zu schicken, sonst
schick ich dir mal unseren abfallerimer
rüber!!! du verstehst?

2. jede art von kunst ist ~~er~~ tot!

3. die "sounds-mafia" ist ok, inkl a.d.!!!

4. diese brüder, die das wort faschistisch
für jeden scheißdreck verwendessss n, sollte
man ordentlich die freße polieren, ich bin
nämlich zufällig ischist und brauch mich
deshalb überhaupt nicht zu schämen, weil
es mir nur vorreile bringt(beruflich)!!!
also schlägt den roten dreck die schädél-
decke ein!

5. extrabreit sind ein hardrockwixhaufen, die
die marktücke "politischer rock" füllen
mächen, aber nicht ankommen.

nochn schönes, künstlerisch gesehen auch
wertvolles, gedicht:
FEGT IHN WEG DEN ROTEN DRECK
MORDEN IST DIE MAUER WEG
BRESLAU, STETTIN UND KÖNIGSBERG
SIND DEUTSCHE STÄDTE WIE BERLIN
NIEDER MIT DER SBZ
KEIN KZ AUF DEUTSHEM BODEN
MACHT DEN VOLKSVERTRERN DAMPF
NATIONALER FREIHEITSKAMPF

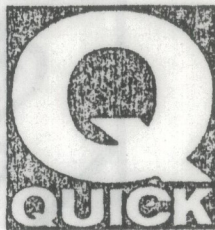
toll!!!! nicht war.

bei was zum Isen, vielleicht
richt dich das schlauer!
falls, Albed! 7. November 1981, adolf reith

was gibt's du denn davon?
was soll wenn davon gebeten?
Isaib!

Nr 2

HEINRICH BAUER VERLAG MÜNCHEN



Herrn
Gerd Baumhoff
Klosterstr. 5

5800 Hagen 1

REDAKTION

I'm in love with my work and the music.
I mean, take that away and I'm dead!

Aktionskünstler
Gerd Baumhoff,
Informationen bei: Dr. Peters, Kunstmuseum
+ Herrn Hüsgen, Arbeitsministerium, Düsseldorf

Ihr Zeichen

Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen
Ni/mus

München, den 5.9.80

Durchwahlnummer 99 97.....

Washington, D. C.
DPA Release 1977, Nr. 1520.
Need of sponsor(s) for *Geid*.

Aktionskünstler
Gerd Baumhoff:
Ab 19. 2. 1981 trinke ich 1 Woche lang
in STERN-Magazin öffentl. Jägermeister

Sehr geehrter Herr Baumhoff,

Ihr Brief zeigt einen Konflikt, den viele Künstler erleben. Sie fühlen sich mißverstanden, ins Abseits gedrängt, in Ihrem Drang blockiert, sich anderen mitzuteilen. In Ihrem Fall scheint mir das Problem in Ihrer fehlenden Anpassungsbereitschaft an die deutsche Kulturbürokratie zu liegen, da Sie ja im Ausland offensichtlich schon großen Erfolg hatten. Anpassung soll hier nicht verstanden werden als bedingungsloses Akzeptieren der Wertvorstellungen anderer Personen, sondern als notwendige Bereitschaft, sein Handeln und Denken z.B. an das herrschende System oder die Marktlage soweit anzugleichen, daß eine Kommunikationsbasis geschaffen wird. "Total individuell und unpolitisch" kann in einer Gesellschaft auch ein Künstler nicht sein.

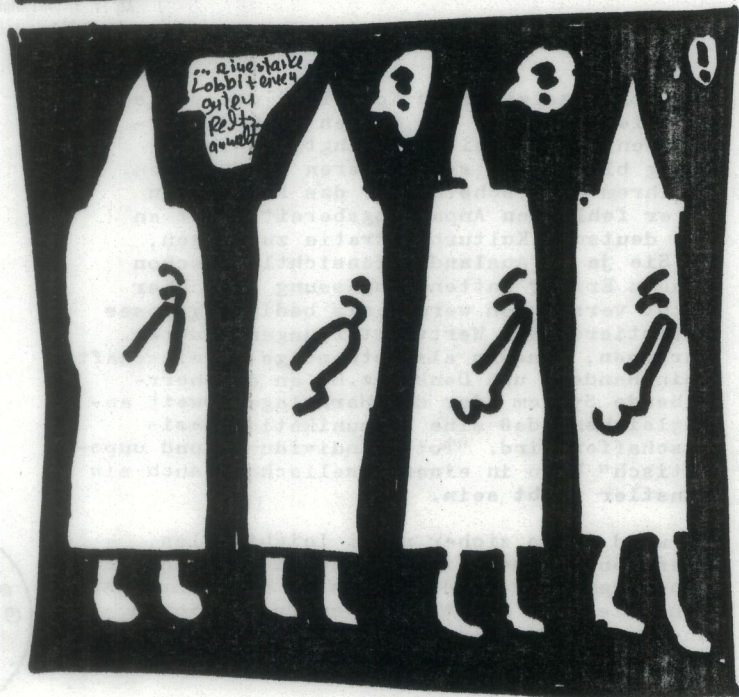
Es wird Ihnen sicher nicht leichtfallen, aber den Gegebenheiten in der Kunstszene der Bundesrepublik werden Sie sich anpassen müssen, wenn Sie Ihre künstlerischen Produktionen anderen vermitteln wollen. Geduld statt Konfrontation hilft Ihnen weiter.



Mit freundlichen Grüßen
QUICK REDAKTION

H. Niggenaber

Dipl.-Psychologe Hannes Niggenaber



Für Alfred, meinem Leitwesen und Siegi
seiner Nachbarin.

Deine Probleme:

Ich schäme mich furchtbar

Andrea, W., 13,
aus Klagenfurt schreibt:

Bitte, bitte hilf mir! Ich traue mich kaum, Dir mein Problem zu schreiben, weil ich mich so sehr schäme. Mit 13 Jahren lutsche ich immer noch Daumen. Manchmal wache ich nachts auf und erwische mich mit dem Daumen im Mund.

Alfred antwortet:

Mach Dir darüber keine allzu großen Gedanken. Solange Du Dich noch nicht, so wie ich, mit dem Ohr im Mund ertappt ist alles in Ordnung!!

Ist das normal?

Ich schäme mich furchtbar, denn ich habe Haare auf der Brust. Meine Freundin hat schon behauptet, ich wäre vielleicht ein Mann. Hat sie recht? Was kann ich dagegen tun?

Sabine, 15 Jahre

Alfred antwortet:

Ob Du ein Mann bist, kann ich leider nicht beurteilen. Aber sich' doch mal nach, um dieser Ungewißheit ein Ende zu bereiten. Zu Deinen Brusthaaren ein aktueller Tip: Färbe sie Dir doch in Deiner Lieblingsfarbe ein und Du wirst sehen, Du wirst noch stolz auf sie sein!!

Ich bin verzweifelt

Seit zwei Jahren onaniere ich regelmäßig. Jetzt habe ich entdeckt, daß meine inneren Schamlippen davon ganz „ausgeleiert“ sind. Ich werde nie mit einem Jungen schlafen können. Sicher bemerkt er, was ich getan habe. Was kann ich nur tun?

Sigrid, 15 Jahre

Alfred antwortet:

Bestimmt gibt es auch Jungs mit ähnlichem Problem. Sieh dich mal noch so einem um. Dann könnt ihr zusammen den langweiligsten GV des Jahrhunderts praktizieren. (Würg, wie schlabbrig!)

FRAGEN SIE



ALFRED

„Ich bin kein kleiner Bub. Ich bin ein geiler Zwerg!“

Was heißt das?

Ich habe zwei Fragen: Was heißt eigentlich „einen blasen“ und „wachsen“? Mein Freund redet in seiner Clique immer davon, und ich komme mir blöd vor, weil ich kein Wort verstehe.

Alfred antwortet:

Da bist Du bei uns falsch. Wende Dich doch bitte an das Zlof - Magazin oder an die Einsamkeit des Amokläufers. Ersteres ist für "wachsen", zweiteres für "blasen" zuständig.

Bin ich schwanger?

Ich habe einen Hund. Sein Körbchen steht direkt neben meinem Bett. Vor vier Wochen kam er mitten in der Nacht zu mir. Er schleckte meine Scheide ab. Jetzt habe ich meine Zeit schon seit fünf Wochen nicht mehr. Ich habe sie zwar erst einmal gehabt. Soll ich mir nachts einen Slip anziehen? Und bin ich jetzt etwa schwanger?

Dore, 14 Jahre

Alfred antwortet:

Gratuliere!!! Deine Schwangerschaft wird ein neuer Meilenstein in der Entwicklung sein. Bestimmt wirst Du damit sogar in die Geschichte eingehen.

RECYCLING

Gehe ich recht in der Annahme, daß „Lächerlich“ auf Recycling-Papier gedruckt wird?
BERND KÜHN, Ronnenberg

Nein, das wirkt nur so durch die verfallenen Ideen und den neu aufgewärmten Inhalt.

1975: Er sieht den Berliner Funkturm
 1976 Versuche, an die alten Erfolge abzu-
 knöpfen, um seine Karriere wieder
 1977 aufzubauen, mit zwei Nieder-
 lagen (jede mit Blutverlust!)
 1978 Er bricht sich beim Pogo die Ferse
 1981 Er kann keine Türme mehr sehen
 1982 Er richtet einen Schallplattenkonzern zugrunde



1979: Lieber einmal wegen
 Fußball mäßigem
 Schafft Karriere beendet
 des private Gewinnen, nachdem er
 hatte von anderen Seltsame hatte er die
 Informationen.
 1980: Lieber einmal wegen
 Fußball mäßigem
 Schafft Karriere beendet
 des private Gewinnen, nachdem er
 hatte von anderen Seltsame hatte er die
 Informationen.
 1981: Lieber einmal wegen
 Fußball mäßigem
 Schafft Karriere beendet
 des private Gewinnen, nachdem er
 hatte von anderen Seltsame hatte er die
 Informationen.
 1982: Lieber einmal wegen
 Fußball mäßigem
 Schafft Karriere beendet
 des private Gewinnen, nachdem er
 hatte von anderen Seltsame hatte er die
 Informationen.

LIBER DEN AUTOR:

1958: Er wird
 1959: Sein Bruder

1962 Bei Feindschaft der
 1970 mal 3968 Grundstücken
 1971 Fernsehprogramm ist
 1972 1hm Kaufreisen sind
 1973: Er sieht das
 1974 Nach werden
 1975: Die Lügen
 1976 Waren gar
 1977: Lieber einmal
 1978: Lieber einmal
 1979: Lieber einmal
 1980: Lieber einmal
 1981: Lieber einmal
 1982: Lieber einmal

Feh
 Tol
 Leber
 Geheim
 Kons
 Szene
 für